

Lectura atenta de un Texto base

MIS NOTAS

Objetivos de lenguaje

- Usar apoyo del vocabulario para leer el poema “¡Oh Capitán, mi Capitán!”.
- Hacer anotaciones en el poema para señalar palabras y frases que el escritor usa para describir al capitán.
- Trabajar con los compañeros para comprender y resumir el texto.

Leer y anotar

- Subraya las palabras o frases que el autor usa para describir al capitán.
- Encierra en un círculo palabras o frases desconocidas.
- Usa la sección de Mis notas para escribir preguntas o ideas que tengas sobre el poema.

Poesía

¡Oh Capitán, mi Capitán!

por Walt Whitman

¡Oh Capitán, mi Capitán! Nuestro terrible viaje ha terminado.
La nave capeó el **temporal**, ganamos el premio deseado.
Se acerca el puerto, escucho las campanas, celebrando la gente
sigue la quilla firme con los ojos, el **navío** hosco y valiente.

5 Pero ¡oh corazón, corazón, corazón!

Oh hay gotas de rojo ensangrentado
donde yace el Capitán en cubierta,
allí echado, frío y muerto.

¡Oh Capitán, mi Capitán! Levántate y escucha las campanas;

10 Levántate, por ti ondea la bandera, por ti los clarines claman;

Son para ti los ramos, las coronas, por ti la costa está repleta,
por ti gritan las masas que se menean y giran las caras inquietas;

¡Aquí Capitán, padre amado!

Mi brazo bajo tu cabeza;

15 Es solo un sueño que en esa cubierta

estés allí echado, frío y muerto.

temporal: lluvia persistente

navío: barco grande

Mi Capitán no da respuesta, con labios pálidos y tiesos;
 Mi padre no siente mi brazo, no tiene pulso ni deseo;
 El barco está anclado sano y salvo, su rumbo ha terminado y concluido.

20 De un terrible viaje regresa la nave ilustre con su plan cumplido:

¡Costas oh, celebren! ¡Redoblen, oh, campanas!

pero yo a paso **desolado**

recorro la cubierta donde el Capitán yace,

allí echado, frío y muerto.



Conversación breve: Con un compañero, vuelvan a contar la información del texto. Usen las imágenes y las características del texto como ayuda para recordar detalles.

MIS NOTAS

desolado: triste



Colaboración académica

Objetivos de lenguaje

- Demostrar comprensión de un poema al participar en una conversación colaborativa.
- Participar en grupos cooperativos en actividades sobre un poema al expresar opiniones, ideas y sentimientos usando lenguaje académico.
- Escribir sobre un poema usando términos literarios relacionados (*alegoría, alegórico; metáfora, metafórico; etc.*).

Cuando expliques tu respuesta a tu compañero, sé específico y usa la mayor cantidad de detalles posible. Cuando tu compañero explique su respuesta, pide aclaraciones haciendo todas las preguntas que necesites.

Conversa con tu compañero o grupo pequeño sobre cada pregunta acerca de “¡Oh Capitán, mi Capitán!”. Después de conversar sobre una pregunta, toma notas sobre tu respuesta antes de pasar a la próxima pregunta.

1. ¿Qué escena describe el poema “¡Oh Capitán, mi Capitán!”? ¿Qué ocurre con el barco y qué le ha sucedido al capitán?

El poema describe la escena de _____.

2. El poema es una alegoría. La metáfora extendida representa la muerte de Abraham Lincoln, por lo que los personajes, objetos y sucesos se refieren a su muerte de alguna manera. ¿Quién es el capitán? ¿Qué representa el barco?

El capitán representa _____ y el barco representa _____.

3. El barco se aproxima al puerto después de un “terrible viaje”. ¿Qué viaje se asociaría con el presidente Lincoln? ¿Cuál es el “premio” que el capitán ha ganado a través del viaje del barco?

En la alegoría, el viaje del barco se refiere a _____.

4. ¿Cómo te hace sentir el poema a medida que lo lees? ¿Cuál es la atmósfera del poema?

El poema me hace sentir _____ porque la atmósfera es _____.

Hacer preguntas

Vuelve a leer la última estrofa de “¡Oh Capitán, mi Capitán!”. ¿Qué sucede en esa estrofa? En el primer conjunto de líneas de abajo, escribe un breve resumen. En el segundo conjunto de líneas, escribe una oración en la que expliques la atmósfera o el sentimiento de la estrofa. Escribe otra oración para explicar qué palabras o frases crean la atmósfera. Luego, en el último conjunto de líneas, escribe cualquier pregunta o idea que te haya surgido después de leer el texto. Compártelas con el grupo.

Mi resumen

Atmósfera

Aún me pregunto

RECURSOS DE LENGUAJE

Términos literarios

Algunos términos literarios adoptan diferentes formas, o categorías gramaticales. La forma verbal de *símbolo*, por *ejemplo*, es *simbolizar*. Estudia los términos relacionados de la tabla de abajo. Conocer las diferentes formas de estos términos te será útil cuando converses sobre “¡Oh Capitán, mi Capitán!”.

Sustantivo	Adjetivo	Verbo
alegoría	alegórico	alegorizar
símbolo	simbólico	simbolizar
metáfora	metafórico	metaforizar
representación	representativo	representar



MIS NOTAS
